Cursichella

N° 39

Site : http://beltachjara.jimdo.com

Mai 2014

Vín de Patrímonío

Patrimonio c'est avant tout une appellation Corse qui se situe dans la région du Nebbio. L'Appellation d'Origine Contrôlée Patrimonio s'étend du golfe de Saint-Florent au désert des Agriates. Ce terroir couvre environ 400 hectares.

L'AOC Patrimonio produit des vins rouges et rosés issus du cépage local Nielluccio. Les vins blancs sont issus du cépage Vermentino.

L'AOC Patrimonio est la première appellation corse à avoir été reconnue.
Internationalement c'est la plus connue.

En corse, Patrimoniu signifit "patrimoine" Au 17e siècle, c'est le nom que l'on donnait à un regroupement de terres.

Patrimoniu est également connu pour son Festival International des nuits de la guitare. Il accueille chaque année les meilleurs guitaristes mondiaux, mais aussi flamencos, blues et classiques.

La photo du mois

Cetera d'Oletta (200 ans)

La cetera est un instrument à cordes pincées traditionnel corse de la famille des cistres. La cetera est issue de la renaissance italienne et s'est imposée en Corse sous la forme d'un grand cistre à huit choeurs. Les cordes métalliques sont couplées à l'unisson ou l'octave.

LE SITE DU MOIS

liutera-magdeleine

Luthier à Bastia, Christian Magdeleine fabrique des guitares et cetere.

http://www.liutera-magdeleine.net/

BIBLIOLIBRU

Les maisons « d'Américains »

Auteur : Jean-Christophe Liccia, Caroline Paoli, Michel-Édouard Nigaglioni

Editions : Albiana 2006

Les familles capcorsines ont été nombreuses au XIXe à partir chercher fortune « aux Amériques » (à Porto Rico, au Venezuela, aux États-Unis…). Certains y firent fortune dans le commerce, ou encore dans la culture du café ou de la canne à sucre. À leur retour, elles ont fait construire dans leurs villages de somptueuses demeures, à l'architecture originale, manifestations de leur réussite.

Le regard de celui qui visite les villages du Cap Corse, pour la première ou la centième fois, est régulièrement attiré par la présence de maisons imposantes, bâties à des emplacements privilégiés, généralement entourées d'un beau jardin. Ainsi placées au-devant de la scène, elles semblent dominer le paysage.