Cursichella

Contact : webmaestru @ ifrance.com

Site : http://beltachjara.ifrance.com

N° 21

Mai 2010

Théatru in corsica

Theatre De Bastia

1 rue Favalelli
20200,Bastia,France

Tel:04 95 34 98 00
Fax : 04.95.34.98.09

Email : theatre@ville-bastia.fr

Anton Tchekhov "Ivanov"
Vendredi 21 Mai 2010 : 20h30

AGHJA

6, chemin de Biancarello
20090 Ajaccio
Tel : 04.95.20.41.15
Fax : 04.95.20.42.92
Directeur : Francis Aïqui
aghja@wanadoo.fr

« Voyage de Eve Bonfanti et Yves Hunstad »
Mercredi 19 Mai 2010 : 20h30

"La tragédie comique de Eve Bonfanti et Yves Hunstad"
du Jeudi 20 Mai 2010 jusqu'au Vendredi 21 Mai 2010 : 21h00

CENTRE CULTUREL UNA VOLTA

Rue Cesar Campinchi
20200 BASTIA
Tel: 04 95 32 12 81

Directrice : Dominique MATTEI
culturel@una-volta.org
www.una-volta.org

Théâtre jeune public - Pour tout bagage :" PETIT GRIS" par la compagnie créature
Mardi 18 Mai 2010 : 14h30
Mardi 18 Mai 2010 : 20h30
Mercredi 19 Mai 2010 : 15h00

ECHEC

Il se déroulera à Calvi du 25 avril 2010 au 01 mai 2010
Toujours organisé par *la Ligue Corse d'échecs*, l'Open bénéficie de la bonne vitalité de ce jeu en Corse qui est l'une des régions où le nombre de licenciés est le plus important comparativement au total de sa population.

EXPOSITION

Exposition Rivages en images c'est à Ajaccio du 20 mai 2010 au 20 juin 2010.

A l'occasion de son 35e anniversaire en Corse, le Conservatoire du littoral présente, dans l'espace du lazaret Ollandini, une exposition qui présente les regards que portent divers artistes sur le littoral.

Foires

15ème "Fiera di U Casgiu" - Foire du fromage fermier 2010

La 15ème édition de la Foire au Fromage est organisée par l'association A FIERA DI U CASGIU et les bénévoles de tout le canton. Adhérente à la FFRRAAC (Fédération des Foires et des Routes Rurales Agricoles de Corse), cette manifestation a pour objectif de soutenir, promouvoir et valoriser le pastoralisme et l`économie fromagère rurale, par l`exposition et la vente des fromages fermiers ainsi que toute autre production artisanale corse.

Organisation chaque année, d'un concours Régional des fromages fermiers de Corse avec: - Création d'un jury régional permanent, séances de formation à la dégustation. - Attribution des prix de typicité aux productions fromagères respectant les pratiques traditionnelles de fabrication.

samedi 1 et dimanche 2 mai 2010

Le programme de la foire

Fiera di a Canonica à Lucciana

Cette foire se déroule sur le site archéologique de Mariana lors du week-end de la Pentecôte. Le lundi de Pentecôte, une messe est donnée à la cathédrale de Canonica. La foire rassemble exclusivement des artisans et des producteurs locaux.

Du Samedi 22 au Lundi 24 mai 2010

U PIATTU SURPRESA

MULLATE

(petites crêpes assimilables à des blinis)

Préparation : 1 h 15 mn

Repos : 1 h

Cuisson : 10 mn

INGRÉDIENTS :

- 400 g de farine
- 1,5 dl d'huile d'olives
- 2 œufs
- 6 cl de lait
- 20 g de levure de bière
- 600 g de fromage frais (chèvre ou brebis)
- 8 g de sel

PRÉPARATION :

Préparez l'appareil en délayant la levure avec le lait tiédi,

Ajoutez les œufs, 5 cl d'huile d'olives, la farine et travaillez la pâte avec une spatule en bois. Ajoutez le sel et travaillez la pâte à nouveau.

Détaillez le fromage frais en petits cubes et mélangez-les délicatement à la pâte. Laissez reposer la pâte dans un endroit tempéré, pendant une heure environ.

Pour la cuisson, huilez légèrement une petite poêle à crêpes de 10 a 12 cm de diamètre et faites chauffer à feu moyen.

Versez un peu d'appareil, laissez cuire, puis retournez la mullata pour cuire l'autre côté.

Faites cuire de même le reste de la préparation et servez aussitôt.

Festival Terra natura

La troisième éditions du Festival Terra e Natura se déroulera à Bastia du 28 au 30 mai 2010. Il réunira les acteurs eco-marchands et éco-constructeurs ainsi que les associations dans le but de sensibiliser sur le respect de la Nature et des hommes.

Plus d'infos :

Dans une ambiance festive, riche en évènements et dynamique, plusieurs projets seront lancés durant les 3 jours et le public sera invité à assister à des conférences pédagogiques sur le thème de l'écologie bien sur mais aussi à venir voir ou écouter des groupes de chant corse, des conteurs, des animations de rue, etc

Chaque association recevra le public dans des stands qui seront édifiés, donc, sous un chapiteau de 7.500 m² sur la Place Saint Nicolas.

http://www.terre-et-nature.com

http://www.terre-et-nature.com/eco-festival-terra-e-natura/programme-2010.pdf

EVENEMENTS

Les Régates Impériales 2010

La 8ème édition des Régates Impériales, du 24 au 30 mai, marquera le début de la saison des compétitions des Yachts de tradition instaurée par le Comité International de Méditerranée.

Cette année, 35 yachts seront en lice, 2010 sera « Annus Mirabilis » pour les Régates Impériales by Schweppes.

Parmi les nouveaux voiliers, Samarkand et Giraglia vont participer pour la première fois à cette 8ème édition. Moonbeam of Fife, Moonbeam IV, Lulu,Vistona, confirment leur présence dans la classe aurique; d'autres invités de marque, les plans Fife Mariska et Tuiga, se joindront à la joute.

Les fidèles de la classe Epoque Marconi seront là pour nous enchanter par la combativité de leurs équipages et l'élégance des bateaux : The Blue Peter, Havsörnen, Oiseau de feu, Nagaina, Irina VII, Eilidh, Rowdy, Hallowe'en auront fort à faire durant ces 5 jours de courses pour remporter le titre.

Les classiques sont là en nombre également. Yen Li, Jericho, Cervantes, White Dolphin, attendent avec impatience le départ.

Enfin, la catégorie Esprit de Tradition s'enrichit d'une nouvelle classe, avec la venue de 6 Tofinou qui viennent étoffer la flotte impériale du 24 au 30 mai ainsi que le retour de Vortex...

BIBLIOLIBRU

La Corse de Guy de Maupassant

Nouvelles et racits

Auteur: **Guy de Maupassant**

Albiana 2007

À l'automne 1880, Guy de Maupassant, auréolé du succés de Boule-de-suif, saisit l'occasion de rejoindre sa mère alors en cure en Corse. Les quelques semaines qu'il y passe lui suffisent pour écrire plusieurs chroniques pour les grands journeaux (Gil Blas, Le Gaulois) et bâtir quelques récits et nouvelles qu'il intégrera ensuite dans ses recueils.

Ce qui l'attire ici, quelques années à la suite de son mentor et ami Gustave Flaubert, c'est l'omniprésente sauvagerie insulaire. Il en est persuadé : paysages, paysans, bandits, société, moeurs, tout ici respire les cruels débuts de l'Humanité. On est loin du bon sauvage, cher à Rousseau, modelé et rendu bon par une nature édénique..

C'est une opportunité, aisée, pour tremper sa plume alerte dans le cynisme, et gloser sur l'exemplarité et le goût naturel de l'homme primitif pour le mal et la cruauté sous toutes ses formes. Autant de caractéristiques déjà à l'époque indissociablement liées à son art, celui des courts textes édifiants.

Ainsi, la Corse de Maupassant n'est-elle pas vraiment la Corse - plutôt un noir phantasme romantique - mais elle est déjà, indubitablement du Maupassant de qualité.